



Programme :

Deux modes de déplacement sont prévus :

- Par voitures privées
- Par CFF : départ de Neuchâtel (voie 4) à 08h37
 arrivée à Morges (voie 2) à 09h18
 départ de Morges (voie 2) à 09h32
 arrivée à Gland (voie 3) à 09h44
 départ de Gland en bus N° 31 à 09h49
 arrivée à Prangins à 09h58

Prix simple course CHF 70,80

Déroulement de la journée :

Pour toutes et tous, rendez-vous au parking de l'Orchidarium de Prangins à 10h15. (Les conducteurs de voiture sortent à Gland et empruntent la Route Suisse jusqu'au carrefour à feux situé sous le Château de Prangins ; ils descendent à gauche jusqu'au parking. Le soin est laissé aux participants de rechercher une place dans l'une des voitures partiellement occupées. S'il devait se trouver des personnes non prises en charge, qu'elles veuillent s'adresser à Myriam, cf. adresse ci-dessous. Que les conducteurs ayant des places à disposition s'adressent à Myriam également. Merci à chacun pour sa coopération – compréhension.

Visite de l'Orchidarium

Sur le coup de midi, au choix :

- pique-nique
- repas au Café-Restaurant des Alpes (à ¼ d'heure à pied de l'Orchidarium) : menu unique à CHF 32.- comprenant assiette et dessert. Réservation obligatoire.

Après-midi : visite guidée de l'exposition « Couteaux suisses » et du Musée National : rendez-vous à 13h45 à l'entrée du Musée.

Prix : visite guidée de l'exposition : CHF 6.- ; entrée au Musée National, billet combiné : CHF 12.- (AVS : CHF 8.-).

Votre Comité central, les organisateurs

A renvoyer à Myriam Hofmann, F. Soguel 8, 2052 Cernier

jusqu'au 1^{er} avril 2010 dernier délai

Nom : **Prénom :**

Nom : **Prénom :**

Nom : **Prénom :**

..... **personne(s) mangent au restaurant des Alpes.**

Je dispose de **place(s) dans la voiture**

Je demande **place(s) dans une voiture**



Sortie du Club Jurassien à Prangins le 24 avril 2010

Organisation comité central

Menu proposé :

De l'Orchidarium de Prangins ...

Il est difficile de décrire la rutilance, l'exubérance, l'espièglerie et, particulièrement, l'inventivité débordante de couleurs, de formes et même d'odeurs, développées par les représentants de la famille des Orchidées. Dans une ambiance tropicale, toutes ces merveilles attendent votre passage. Les corolles les plus menues n'ont guère que 4 mm. Mais quelle grâce, quelle imagination ! Elles n'ont rien à envier aux grandes Cattleya ou aux Cymbidium. Et est passée sous silence la biologie si particulière de ces belles, dont la germination exige la présence de champignons symbiotiques et dont la fécondation nécessite le plus souvent des animaux absolument spécifiques. Une gamme impressionnante d'espèces communes ou rares vous raviront. Et vente et conseils seront à la disposition de chacun. Consulter la circulaire d'organisation ci-jointe.

... au Musée National : exposition « Couteau suisse

Parmi les confections manuelles conçues par l'homme au travers des âges, le couteau est, à côté de la hache, l'outil qui, dans sa forme est demeuré le moins modifié. Il peut être grand ou petit, mais invariablement, il est pourvu d'une lame tranchante, voire d'un manche articulé ou non, et c'est à peu près tout. Pourtant, ses usages sont extrêmement variés, et c'est ainsi que, depuis la lame de silex à tout faire, le couteau s'est spécialisé pour de multiples tâches au travers des siècles, et c'est précisément là le thème de cette exposition. En effet, depuis la lame façonnée à l'âge de la pierre taillée jusqu'au couteau à 60 lames aux propriétés allant de l'inoculation de venin à la loupe 20 x, une collection impressionnante de diversité a été réunie, comprenant entre autres la série des couteaux militaires suisses depuis Guillaume Tell ! Venez découvrir de quel matériau – obsidienne, bronze, fer, aciers, et la liste n'est pas terminée – ont été conçues les lames des couteaux présentés dans cette exposition, dont les manches comprennent nacre, ivoire, corne ou bois précieux.